Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

https://archive.org/details/veradichiaration00manc

VERA DICHIARATIONE

DELLA NVOVA PIANTA

DEL

CONCLAVE,

FATTA IN SEDE VACANTE D'INNOCENTIO X.

Ad effetto di far la Elettione del Sommo Pontefice Nuouo.

Con la Nota delli Casini, ouero Stanze, per tutti li Eminentiſsimi Signori Cardinali del Sacro Colleggio.

Et il minuto Raguaglio di tutte le Guardie, e Soldateſche, che aſsiſtono al detto Conclaue, Con il numero delli Caporioni, & altre coſe, che ſi fanno in Roma, durante detto tempo.

Deſcritta, e Stampata

DA FRANCESCO FELICE MANCINI ROMANO.

CON LICENZA DE SVPERIORI.

IN ROMA, M. DC. LV.

Si vendono alla Stampa, Appreſſo all'Oratorio della Santiſſima Trinità de' Pellegrini.

DELLA NOVA PIANTA
DI
CONCLAVE.

Si vendono alla Stampa, Appresso gli Eredi di Vitale Gigliotti

RACCONTO.

A L felice passaggio, che seguì da questa à meglior vita della Santa Memoria d'Innocentio Decimo, che fù alli 7. di Gennaro in giorno di Giouedì doppo di hauer retta con somma Prudenza, e Giustitia la Santa Chiesa Anni dieci, Mesi quattro meno giorni trè, si è veduta la Città di Roma tutta mesta, e lagrimosa rammentando ogn'vno con riuerente, & ossequioso affetto il Gouerno di vn Pontefice così Giusto, e Pio; non tantosto fù sparso il nome del suo transito, che fù visto in vn punto la mattina del giorno susseguente il Sacro Colleggio de gli Eminentiss. Sig. Cardinali nella Chiesa di S. Pietro in Vaticano porgere prieghi à Sua Diuina Maestà per il detto Sommo Pontefice di eterna memoria, col fare in quella l'Essequie per noue giorni continui, conforme alla disposition, e pia mente de'Sommi Pontefici, e poscia alli 17. detto giorno di Sant'Antonio Abbate, da detti Eminentissimi fù fatto l'vltimo Offitio di Requiem con vn bellissimo Catafalco eretto nella Naue di mezo di grande altezza, abbellito di festoni, di panno negro, con gran numero di Lumi, che alla vista del Popolo, sembrauano tante Stelle risplendenti, che honorauano sì il Letto funebre del detto Sommo Pontefice, qual'era coperto con coltre negra, trapuntata di finissim'oro, con Arma del detto, come del suo Regno fabricato di proportionata grandezza, parimente cinto di cera bianca, e torcie, che ascendeuano à gran numero.

La mattina venente, che fù il giorno 18. detto fù celebrata la Messa solenne dello Spirito Santo dall'Eminentiss. Sig. Cardinal Francesco Barberino Vicedecano ad effetto poi di passarsene in Conclaue, assieme con tutto il Sacro Colleggio fabricato nel Palazzo Vaticano, conforme al solito, con la nuoua pianta, e stanze à proposito, le quali seguono di questa maniera.

E per mettere fedelmente la Relatione di detto Conclaue, dirò prima della Sala delli Apostoli vi sono alzati sei Appartamenti, ouero Stanze, cioè, la prima per l'Eminentiss. Grimaldi, seconda per l'Eminentiss. Brancaccio, terza per l'Eminentiss. Cibò, quarta per l'Eminentiss. Homodei,

quinta per l'Eminentiſs. Giori, e ſeſta per l'Eminentiſs. Cardinal de Lugo.

Nella Sala auanti al Conciſtoro, vi ſono diuiſi quattro appartamenti, cioè 7 8 9. e 10. il ſettimo per l'Eminentiſs. Franciotti, l'ottauo per l'Eminentiſs. Carlo Barberino, il nono per l'Eminentiſſimo Ludouiſio, e la decima ſtanza per l'Eminentiſs. Cardinal Durazzo.

Diremo della Sala del Conciſtoro, che appareggia all'altre, vi ſono ſtate fabricate altre quattro ſtanze, ouero habitationi per il medemo Sacro Conciſtoro, cioè la vndecima per l'Eminentiſſimo Langrauio d'Haſſia, n duodecima per l'Eminentiſſimo Odeſcalchi, la decimaterza per l'Emilaentiſſimo Fiorenzola, e la decimaquarta per l'Eminentiſſimo Cardinal Bichi.

Gira poi il Conclaue attorno al Cortile di Pio Quarto di Santa Memoria, & iui ſeguono le ſtanze per detti Eminentiſſimi, cioè la Cāmera del numero decimoquinto per l'Eminentiſſimo Signor Cardinal Sandoual * il decimoſeſto, per l'Eminentiſſimo Ceſi, il numero decimoſettimo vi è la ſtanza per l'Eminentiſſimo Sig. Card. Carpegna.

Nel giro dell'altra ſtanza, vi ſono il commodo per altri doi Eminentiſſimi cioè il numero decim'ottauo per l'Eminentiſsimo Signor Cardinal Orſino, e poi ſiegue la Camera del numero decimonono, ſtanza dell'Eminentiſſimo Sig. Card. Caffarelli.

Siegue l'altra ſtanza, nella quale vi ſono accomodati altri due appartamenti, il primo apporta il numero vigeſimo, il quale viene habitato dall'Eminentiſſimo Signor Cardinal Maidalchini, & il numero vigeſimo primo, per l'Eminentiſſimo Sig. Card. Gio: Carlo Medici.

Nell'altra ſtanza che ſegue, vi ſono accomodate altre due ſtanze cioè il numero vigeſimo ſecondo luogo dell'Eminentiſſimo Signor Cardinal Roſſetti, & al numero vigeſimo terzo vi è la ſtanza per l'Eminentiſſimo Card. Franceſco Barberini.

Seguono l'altre due ſtanze al rimpetto di detto cortile, le quali nell'vna vi è accomodata la Camera per l'Eminentiſſimo Sig. Cardinal Aſſalli, che porta il numero vigeſimo quarto, e nell'altra vi è il numero vigeſimo quinto per l'Eminentiſſimo Sig. Cardinal Medici Decano.

Al rimpetto del Cortile di Borgia vi ſono altre dua ſtanze, nella prima vi è il numero vigeſimo ſeſto cōmodo per l'Eminentiſſimo Signor Cardinal Antonio Barberini Camerlengo, & il numero vigeſimo ſettimo per l'Eminentiſſimo Sig. Card. Ginnetti

All'altra ſtanza ſudetta ſono diuiſi altri due appartamenti. il primo, che apporta il numero vigeſimo ottauo, per l'Eminentiſſimo Signor Cardinal Retz, & il numero vigeſimo nono per l'Eminentiſsimo Signor Cardinal Raggi, con l'altra che ſegue del numero trenteſimo, per l'Eminentiſsimo Sig. Card. Filomarino.

Nella Galleria vi ſono anco ſtate accomodate ſtanze per il ſeruitio del Conclaue le quali vengono habitate in queſta maniera; al numero 31. che

ſegue

segue, è stanza per l'Eminentissimo Lomellino, il numero 32. per l'Eminentissimo Gualtieri, il numero 33. vi è la Camera dell'Eminentissimo Acquauiua, al numero 34. vi è l'Eminentissimo Corrado, al numero 35. vi è l'Eminentissimo Signor Cardinal Montalto, il numero 36. per l'Eminentissimo Sacchetti, il numero 37. per l'Eminentissimo Santacroce, & il numero 38. per l'Eminentiss. Sig. Card. Sauelli.

In altra stanza appresso le dette vi sono accomodati altri doi Camerini, cioè il numero 39. per l'Eminentissimo Spada, & il numero 40. per l'Eminentiss. Sig. Cardinal Bragadino.

Venendo poi alla Loggia della Felice Memoria di Gregorio Decimoterzo, vi sono fabricate altri quattro camerini, cioè, il numero 41. per l'Eminentissimo Sig. Cardinal Cueua, il 42. per l'Eminentissimo Signor Card. Costaguti, il numero 43. per l'Eminentissimo Sig. Card. Sforza, & il numero 44. per l'Eminentissimo signor Cardinal Pio.

All'altra stanza seguente vi sono accomodati altri doi Camerini, cioè, il numero 45. per l'Eminentissimo Triuultio, & il numero 46. per l'Eminentissimo Sig. Card. Arach.

Nell'altra che segue, vi sono altri doi Camerini, il numero 47. per l'Eminentissimo Santa Susanna, & il numero 48. per l'Eminentissimo Signor Cardinal Caraffa.

È stato anco compreso per seruitio di esso Conclaue, il Palazzo Clementino, e nelle stanze attorno vi sono stati eretti Camerini per commodo di essi Eminentissimi, e seguono in questa forma. Nell'vna stanza vi è doi Camerini, il primo è il numero 49. per l'Eminentissimo Facchinetti, & il numero 50, per l'Eminentissimo sig. Card. d'Este.

Di rimpetto ad essa stanza, segue il numero 51. al quale vi è il comodo per l'Eminentissimo sig. Card, Rondanino.

Appresso à quella segue l'altra stanza, nella quale vi sono altri doi Camerini accomodati, il numero 52. per l'Eminentissimo Donghi, & il 53. per l'Eminentiss. sig. Card. Rapaccioli.

Nell'altra, che segue appresso, vi sono altri trè Camerini, nelli quali al numero 54 è l'habitatione dell'Eminentissimo sig. Cardinal Cherubino, il numero 55. è dell'Eminentissimo Cecchino, & il numero 56. per l'Eminentissimo sig. Card. Ghisi.

Seguono l'altre stanze attorno ad esso cortile, nelle quali sono accomodati altri Camerini, li quali seguono in questa forma, al numero 57. vi è l'Eminentissimo Borromeo, il numero 58. per l'Eminentissimo sig. Card. Colonna, al 59. vi è il Camerino per l'Eminentiss. Pallotta, 60. per l'Eminentiss. Mazzarino, * il 61. per l'Eminentiss. Imperiale, al numero 62. vi è il commodo per l'Eminentissimo signor Cardinal Capponi, il numero 63 è per l'Eminentissimo Aldobrandino, il 64 per l'Eminentissimo Vidman, il 65. per l'Eminentissimo della Cueua, * il numero 66. per l'Eminentissimo Azzolino, il numero 67. per l'Eminentissimo Ottobono, numero 68.

per

per l'Eminentisimo Gabrielli, & il Camerino numero 69. è il comodo per l'Eminentisimo Signor Cardinal Albici.

Non restando in oltre di dire, che per il buon prouedimento di esso Conclaue, e per tutti li degni rispetti, si sono date habitationi alla Loggia di Gregorio Decimoterzo, per li Confessori, si come anco per Medici, e Cerusici.

Le Rote poi sono poste nella Sala Reggia, l'vne del rimpetto all'altre, altre sono nel Corritore di Leone Decimo, & altre, nel Corritore di Beluedere con la Fontana posta alla Loggia di Gregorio Decimoterzo per benefitio di esso Conclaue.

Vien poi detto Conclaue arricchito della sontuosa Cappella di Sisto Quarto di Felice Memoria, & in essa vi si fà lo scrutinio, per eleggere il Nuouo Pontefice, qual piaccia al Nostro Signore Iddio, che vi sia presto eletto, per benefitio di santa Chiesa, e di tutto il Popolo Christiano.

Oltre alle sudette cose, vien esso Conclaue ben guardato da vn numero di mille, e doicento soldati del signor Duca sauello, tutti armati in ordinanza, stanno in guardia, guidati dalla Maestra Mano, e valore incomparabile di detto signor Duca.

Alla porta del Palazzo Vaticano, vi sono anco bon numero di Todeschi per guardia, tutti armati di ferro, con Moschetti, & anco di Pezzi, & altri ammannimenti di Arme necessarie, & assistono tutti fedelmente, e fanno la loro fattione con gran vigilanza, parimente sù la Piazza di san Pietro vi sono altri Corpi di Guardia con gran numero di soldati, tutti con Moschetti, Forcina, e miccio acceso, quali ancor loro fanno la loro fattione. Anco per li Borghi, Portone di san spirito, e Ponte sant'Angelo, sono tutti guardati da infinito numero di soldatesca tutti con suoi Moschetti, hauendo fatti Cancelli doppi da vn capo all'altro di esso Ponte, con Casini di tauole, per le sentinelle, che si fanno giorno, e notte, con gran custodia, e vigilanza.

Roma tutta viene ben guardata dalli suoi quattordici Caporioni, li quali ogni sera con infinitisimo numero di Popolo; pigliando ogn'vno di essi Caporioni vn'huomo per casa, e tutti ben armati con bocche di foco diuerse, & arme variate, vanno girando ogn'vno di essi per le sue contrade per bona pezza della notte, acciò non si facciano alcune robbarie, homicidij, & altri misfatti simili da farsi da huomini di mala vita, e senza timor di Dio, & in somma assistono in guardia à tutta Roma per saluar la robba, la vita, e l'honor di tutti.

Di giorno anco per tutta Roma, e particolare in molte Piazze publiche vanno scorrendo squadroni di Cauallerie tutti armati di ferro, e bocche di foco alla mano, ad effetto, che si viui Christianamente, e non si commettino homicidij ne altri tristi vitij.

E frà tanti buoni ordini, che sono stati dati à Roma, per pace, e quiete del suo Popolo, L'Eminentisime Signor Cardinal Ginnetti Vicario,

auanti

auanti al suo ingresso in Conclaue, hà stabilito, & ordinato che durante il sudetto Conclaue, fino all'elettione da farsi del Nouuo sommo Pontefice in diuerse Chiese di Roma ogni giorno si esponga il Santissimo Sacramento, in forma di Quarant'Hore, mà però senza farsi Processioni, hauendo partito ciascun giorno à diuerse Chiese principali di Roma, con l'interuento mattina, e sera di doi Compagnie da lui poste all'ordine giorno; per giorno, acciò si preghi caldamente il Nostro signor Iddio, che col suo Diuino spirito ci doni quanto prima il Nouuo sommo Pontefice, acciò sia capo, e guida di tutta la Christianità, essortando il Popolo tutto con digiuni, elemosine, & altre opere pie, acciò sua Diuina Maestà ci esaudisca per sua bontà, e misericordia.

L'ordinanza di esse Quarant'Hore, e Compagnie l'hò tralasciata, per non tenermi Lettore tanto lungo, considerando, che quando qualche spirito deuoto sia curioso di saperlo lo potranno vedere per ogni Chiesa stampato dalla Reuerenda Camera Apostolica per ordine in ampla forma intanto accetta il mio dire con basso stile, pregandoti Lettore amoreuole, che emendi li errori, con la tua solita prudenza, e viui in gratia di Dio.

IL FINE.

FINE

SPECIAL
94-B13177
XXX
THE GETTY CENTER
LIBRARY